

Bando / I edizione 2019-2020

PREMIO «LIBRI CONTRO LA FAME»

INTRODUZIONE

Il premio «Libri contro la Fame» è organizzato e promosso da **Fondazione “Azione contro la Fame Italia Onlus”**.

Attraverso questa iniziativa, Azione contro la Fame intende, come primo obiettivo, segnalare e valorizzare le **opere che mirano a favorire una sensibilizzazione diffusa sui temi della fame e della malnutrizione infantile**.

L'attenzione è rivolta a testi capaci di concentrarsi sulle **cause** (povertà, guerre, cambiamenti climatici, mancanza di acqua e igiene) e **sugli effetti della fame e della malnutrizione** ma anche **sulle attività promosse**, ogni giorno, per debellare queste gravi e inaccettabili piaghe sociali che colpiscono il Sud del mondo.

Lo scopo dell'iniziativa è quello di riaccendere i riflettori sul tema della, inaccettabile e, purtroppo, drammaticamente attuale in molti paesi del Sud del mondo, in particolare in Asia, in Africa e nel Sudamerica.

Il premio «Libri contro la Fame» è **libero, autonomo, indipendente** e riconosce **pari dignità a tutti i partecipanti**, garantendo la **totale imparzialità di giudizio**.

«Libri contro la Fame» **opera in ambito nazionale ed internazionale**: gli elaborati in lingua originale non italiana dovranno pervenire corredati di traduzione in lingua italiana.

L'assegnazione dei riconoscimenti avverrà a Milano, in una sede da definire, nel mese di **novembre 2020**.

REGOLAMENTO

Art. 1. Il premio «Libri contro la Fame» è un'iniziativa di sensibilizzazione strutturata su **tre categorie**: narrativa, saggistica e libri per ragazzi.

Art. 2. Il premio è aperto alle opere letterarie pubblicate **dall'ottobre 2018 al dicembre 2019**. Verranno accettate anche bozze di opere in via di pubblicazione nei primi mesi del 2020. **La raccolta dei libri pubblicati, o in bozza, si concluderà improrogabilmente entro il 29 febbraio 2020**. La precedente apparizione di opere in antologie o riviste letterarie o, ancora, la partecipazione ad altri premi non precluderà la partecipazione al concorso; non saranno, invece, ammessi i lavori pubblicati a spese degli autori stessi.

Art. 3. Alla selezione saranno ammesse tutte le opere di **autori italiani e stranieri** (con traduzione e pubblicazione in lingua italiana) pervenute, entro il 29 febbraio 2020, al seguente indirizzo: **Azione contro la Fame Italia Onlus**, Via Bernardino Telesio, 13, 20145, Milano (per eventuali

informazioni, è possibile scrivere una e-mail a info@azionecontrolafame.it o consultare il sito www.azionecontrolafame.it). L'opera, accompagnata da una **scheda di iscrizione** (scaricabile dal sito) e da una sintetica **nota biografica dell'autore**, dovrà essere inviata dalle case editrici con le seguenti modalità:

Sezione editi

- Per le opere editate in formato cartaceo, **inviare n. 18 copie del volume stampato**.
- Per le opere editate in formato elettronico, **inviare per e-mail e-book in formato pdf con accesso libero a info@azionecontrolafame.it**.

Sezione inediti (opere in bozza, ma in uscita dal 1° gennaio al 29 febbraio 2020)

- Per le opere inedite in formato cartaceo, **inviare n.18 copie stampate in formato A4, in b/n o a colori**.
- Per le opere inedite in formato elettronico, **inviare per e-mail l'elaborato in un unico file in formato pdf con accesso libero a info@azionecontrolafame.it**.

Art. 4. Le case editrici concorrono con **volumi di loro pubblicazione**, garantendo l'**autorizzazione** alla partecipazione da parte dell'autore.

Art. 5. La Giuria del premio è articolata su tre gruppi:

Componenti di Azione contro la Fame Italia o di sue strutture di governance

- Simone Garroni, direttore generale di ACF Italia
- Alessandra Favilli, vicepresidente di ACF Italia e membro del board
- Giovanni Terzi, membro del board di ACF Italia
- Operatore italiano di ACF che opera in una delle mission sul campo (da definire)

Personalità di spicco del mondo della letteratura e dell'editoria

- Emilia Lodigiani
- Francesco Piccolo
- Nadia Terranova
- Christian Raimo
- Ginevra Bompiani
- Maria Pace Ottieri
- Elena Stancanelli
- Lucio Morawetz
- Gianni Biondillo

Personalità del mondo della cultura, del cinema e dello spettacolo

Art.6. La giuria sceglierà le opere vincitrici delle tre sezioni del premio, **a insindacabile giudizio dei suoi componenti**. Le opere saranno selezionate in base agli spunti, in esse contenuti, attorno ai temi della fame e della malnutrizione. Saranno valutate chiavi di lettura sviluppate anche attraverso narrazioni del passato ma assimilabili a situazioni attualmente in essere in diversi paesi del Sud del mondo.

Art. 7. La votazione finale avverrà con il seguente criterio:

- ogni membro della giuria avrà a disposizione **3 punti per l'opera preferita ed 1 punto per la seconda**;
- **i voti espressi dai giurati verranno sommati** e il premio sarà assegnato all'opera che si aggiudicherà il punteggio più alto.

In caso di parità, il premio sarà equamente diviso tra i classificati a pari merito. **Le case editrici potranno dotare di idonea fascetta, con il logo di Azione contro la Fame Onlus, le opere che risulteranno vincitrici.**

Art. 8. La proclamazione del vincitore avverrà a Milano, in una sede da definire, nel mese di novembre 2020. **I tre autori vincitori saranno tenuti ad essere presenti alla cerimonia di premiazione per ritirare il premio loro assegnato pena l'esclusione.**

Art. 9. Ai primi classificati delle tre categorie verrà concessa la possibilità di effettuare un viaggio a Parigi per visitare l'headquarter di **Action contre la Faim**, l'organizzazione francese che, 40 anni ha, ha dato vita al network internazionale impegnato nella lotta alla fame e alla malnutrizione. Nell'occasione, gli autori potranno confrontarsi personalmente con gli operatori dell'organizzazione.

Art. 10. Per tutto quanto non contemplato nel bando è competente a deliberare la Fondazione Azione contro la Fame Italia Onlus.

Milano, dicembre 2019

CARTA INTESTATA DELLA CASA EDITRICE

PREMIO «LIBRI CONTRO LA FAME»

Modulo di iscrizione

con informativa sul trattamento dei dati personali e liberatoria per l'utilizzo delle opere

Il/la sottoscritto/a _____, nato/a a _____, il _____, residente a _____, via _____, telefono _____, e-mail _____, nella sua qualità di rappresentante della casa editrice _____ e/o titolare incaricato del procedimento di iscrizione

CHIEDE

a "Fondazione Azione contro la Fame Italia Onlus" di accettare l'iscrizione al premio «Libri contro la Fame» della _____ seguente opera _____ dell'autore _____.

Sezione

- NARRATIVA
- SAGGISTICA
- LIBRI PER RAGAZZI

Lo scrivente dichiara, inoltre:

- di aver letto e accettato in ogni sua parte il contenuto del regolamento del premio «Libri contro la Fame»;

- di aver letto e compreso l'informativa per il trattamento dei dati sensibili, la liberatoria per l'utilizzo delle opere e la clausola di manleva, poste a seguito del presente modulo.

Luogo _____, data _____

Firma _____

TIMBRO DELLA CASA
EDITRICE

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L'organizzazione del concorso si impegna all'utilizzo dei dati personali della casa editrice e dell'autore in conformità a quanto previsto dalla vigente normativa sulla privacy.

In particolare l'organizzazione dichiara che:

- i dati personali, raccolti con il modulo di iscrizione, potranno essere registrati su database;
- la comunicazione dei dati personali è indispensabile per il corretto svolgimento e gestione del premio;
- il consenso al trattamento dei dati è obbligatorio, pena l'impossibilità di procedere con l'iscrizione;

La casa editrice potrà, in qualsiasi momento:

- avere conferma dell'esistenza di trattamenti di dati;
- richiedere la cancellazione dei dati trattati in violazione della Legge;
- richiedere l'aggiornamento, la rettifica e l'integrazione dei dati.

Il sottoscritto _____ ha letto e compreso l'informativa resa ai sensi del D.Lgs. 196/2003 per quanto riguarda il trattamento dei propri dati personali e pertanto dichiara, anche a nome dell'autore, di:

- NEGARE IL PROPRIO CONSENSO**
- DARE IL PROPRIO CONSENSO**

consapevole che in mancanza del proprio consenso l'organizzazione non potrà dar corso all'accettazione dell'iscrizione.

Luogo, _____, data _____ Firma _____

LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELL'OPERA

Il sottoscritto _____ consapevole che la partecipazione al concorso prevede la possibilità e/o necessità che le opere inviate vengano trattate, elaborate, stampate e/o diffuse con diversi mezzi e modalità, comunque al solo fine di gestione e promozione del concorso stesso, autorizza - anche a nome dell'autore - la pubblicazione, diffusione e riproduzione in qualsiasi forma, nonché la conservazione in appositi archivi informatici.

Luogo _____, data _____ Firma _____

LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DELLE OPERE INVIATE/PRESENTATE AL CONCORSO

Il sottoscritto _____ dichiara di essere consapevole che le opere sono affidate agli organizzatori con il solo fine di partecipare al concorso. Pertanto - anche a nome dell'autore - solleva le persone incaricate del trattamento delle proprie opere da ogni responsabilità derivante dal furto, sottrazione, distruzione, danneggiamento in tutto o in parte dei propri elaborati, dichiarando e accettando, pena l'inammissibilità al concorso, di non avanzare pretese risarcitorie per ogni eventuale danno che le opere possano subire.

Luogo, _____ data _____ Firma _____