

# VALUTARE CON LE RUBRICHE

## VALUTATIVE



Organizzazione  
Preparazione  
Professionale  
Insegnanti



**I webinar di ACF & OPPI  
a cura di Valeria Ettori (valeria.ettori@gmail.com)**

# COSA FAREMO OGGI

- Cenni di valutazione
- Come è fatta una rubrica valutativa
- Identificare i criteri di valutazione
- Declinare gli indicatori per livelli
- Mani in pasta: criteri per una rubrica di prodotto e una di processo

PERCHÉ VALUTARE?

SCRIVETE IN CHAT!

# PERCHÉ VALUTARE?

- Imparare (io e gli altri)
- Cambiare
- Per conferire senso a quello che si fa
- Utilità relazionale
- Sviluppare metacognizione
- Per autovalutarsi (tenendo separato valore e giudizio)
- Aumenta autocontrollo
- Evita impotenza acquisita
- Produrre effetti positivi sul rapporto  
alunno-apprendimento e alunno-immagine di sé



# STRUMENTI PER VALUTARE

## Analisi di prestazioni

- Prove di verifica
- Compiti di realtà
- Selezione lavori
- Portfolio

## Autovalutazione

- Diari di bordo
- Questionari di autopercezione
- Resoconti verbali

## Osservazione

- Griglie di osservazione in itinere
- Valutazioni incrociate
- Interazione tra pari
- Modalità di lavoro



# DA COSA È COMPOSTA UNA RUBRICA VALUTATIVA

Dimensione della competenza	Le caratteristiche peculiari di una prestazione. Quali aspetti considero?
Criteri	Comportamenti osservabili che indicano il possesso delle abilità. In base a cosa valuto?
Indicatori	Le evidenze che permettono di individuare la presenza o meno dei criteri
Livelli	I gradi di raggiungimento dei criteri
Ancore	Esempi di prestazione CONCRETI di riferimento

# ESEMPIO DI RUBRICA

1 Dimensione  
(traguardo)

Si orienta nel territorio del suo paese utilizzando carte geografiche e strumenti di geolocalizzazione.

4-Livelli

3-Indicatori

5-Ancora

2-Criteri

	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
Come vengono inserite le coordinate	Le coordinate sono espresse nella forma corretta (indicando prima la latitudine e poi la longitudine separate da una virgola e uno spazio) al primo tentativo.	Le coordinate sono espresse nella forma corretta al secondo tentativo.	Nell'espressione delle coordinate sono presenti più di due errori consecutivi (vengono invertite latitudine e longitudine, viene omessa la virgola o lo spazio o vengono separati gradi, minuti e secondi).	Le coordinate non vengono espresse nella forma corretta.
Riconoscimento del punto	Clicca "cosa c'è qui" e usa Google Earth.	Clicca "cosa c'è qui" e si limita a trascrivere il luogo.	Non usa gli strumenti forniti e identifica il luogo in modo impreciso basandosi sulle conoscenze della zona.	Non riconosce il luogo.
Indicazione sulla mappa	Usa dei riferimenti e segna il punto preciso.  Identifica la via più breve per raggiungerlo e ne traccia il percorso.	Usa dei riferimenti e segna un luogo nei pressi di quello indicato.  Identifica la via più breve per raggiungerlo e la evidenzia a voce.	Non usa riferimenti, ma si basa sulla forma della mappa.  Segna un luogo mediamente distante da quello indicato.  Identifica la via più breve per raggiungerlo ma non la esplicita.	Non usa riferimenti e segna un luogo distante da quello indicato.  Non identifica la via più breve.

# LA "DIMENSIONE DELLA COMPETENZA"

## IN FASE DI PROGETTAZIONE...





# DIMENSIONE DELLA COMPETENZA

## Competenza

L'alunno padroneggia  
il lessico della  
lingua italiana

Come si valuta?!?

In quale  
ambito  
l'alunno *usa*  
questa  
competenza?

## Dimensione della competenza

L'alunno scrive una lettera formale  
usando le formule di cortesia e i  
connettivi studiati

Criteri

## Suggerimento

Identificare un compito concreto che presupponga la competenza per essere portato a termine

## Competenza

L'alunno scrive testi  
in versi

## Dimensione della competenza

L'alunno scrive una poesia di almeno 10  
versi con un lessico ricercato, in rima e  
con versi di lunghezza coerente

## Criteri

Numero di versi

Lessico

Rime

Lunghezza dei versi



# DAI CRITERI AGLI INDICATORI

Quali evidenze osservabili?



Numero di versi

Facile!

Lessico

Meno...  
Registro linguistico  
Numero di espressioni colloquiali  
Uso di sinonimi

Rime

Numero di rime corrette

Lunghezza dei versi

Numero di sillabe in più o in meno per ciascun verso

# DECLINARE GLI INDICATORI PER LIVELLI

	Avanzato	Intermedio	Base
Numero di versi	10	9/8	7 e meno di 7
Registro linguistico Numero di espressioni colloquiali Uso di sinonimi	Il registro linguistico è sempre alto, i sinonimi sono usati in modo corretto	Presenza di meno di 5 termini di registro basso, i sinonimi sono usati in modo corretto	Presenza di più di 5 termini di registro basso o almeno 1 espressione colloquiale, i sinonimi sono usati in modo improprio
Numero di rime corrette	Tutte corrette o fino a 2 con consonanze o assonanze	Più di 5 corrette o con consonanze o assonanze	Meno di 5
Numero di sillabe in più o in meno per ciascun verso	Tutti i versi hanno la stessa lunghezza o variano fino a 2 sillabe	Presenza di versi con da 3 o 4 sillabe in più o in meno	Presenza di versi con variazioni di più di 5 sillabe

Valeria Etori

valeria.ettori@gmail.com

OPPI (Organizzazione per la preparazione professionale degli insegnanti)

# RIASSUMIAMO

Valeria Etori

[valeria.ettori@gmail.com](mailto:valeria.ettori@gmail.com)

OPPI (Organizzazione per la preparazione professionale degli insegnanti)

# COME SI COSTRUISCE UNA RUBRICA VALUTATIVA

1. Identificare il compito da valutare e la **dimensione della competenza** a cui mira
2. Individuare i **criteri**, le “cose importanti”, i comportamenti osservabili.
3. Decidere il **numero di livelli**
4. **Declinare ogni criterio**. Prima il livello 0 (criterio non soddisfatto), poi il livello massimo (criterio pienamente soddisfatto) e successivamente quelli intermedi
5. Individuare le **ancore**: che tipo di prestazione andrebbe in questo livello?

# UN'ATTENZIONE IN PIÙ (PER LIMITARE IL GROVIGLIO DELLA SOGGETTIVITÀ)

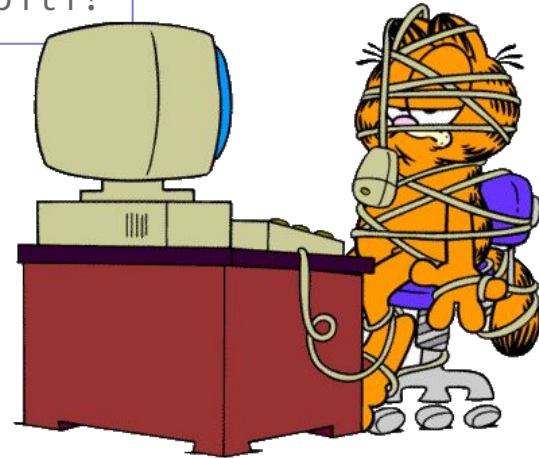
La rubrica consente di limitare le distorsioni valutative

Dovrebbe dunque essere possibile a docenti diversi valutare nello stesso modo.

**No** ai termini generici/eccessivamente interpretabili!

## Banditi:

- Adeguato/non adeguato
- Appropriato
- Sufficiente
- Completo
- Abbastanza
- ecc...



# QUALI RISVOLTI SULLA PROGETTAZIONE?

Ragionare sulla valutazione migliora la pratica didattica.

In che senso?

- Guida per le conoscenze e abilità su cui lavorare
- Coerenza progettuale
- ...



# VALUTAZIONE CONDIVISA

Perché?

- Dare indicazioni precise agli studenti sul comportamento atteso
- Guidare il lavoro
- Favorire autovalutazione
- Locus of control

ORA PROVATE VOI

# QUALI CRITERI DI VALUTAZIONE? SCRIVETE IN CHAT!

**Compito** (scheda 6 Secondaria di I grado):

Scrivere un commento di almeno 200 parole soffermandosi su:

- Quanti prodotti della vostra lista riuscirebbe ad acquistare un lavoratore del Bangladesh con uno stipendio medio?
- Quali sono le possibili conseguenze? Elencatene almeno 3, descrivetele, motivatele e per ciascuna scrivete le vostre opinioni.

# QUALI CRITERI DI VALUTAZIONE? - RUBRICA SCHEDA 6

Numero di parole

Conseguenze - numero di c. elencate e descritte

Motivazioni - numero e quantità di informazioni

Opinioni - numero e approfondimento

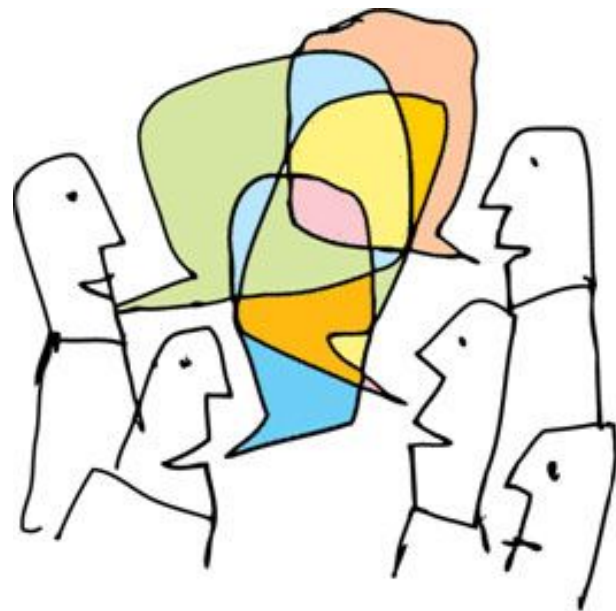
# RUBRICA SCHEDA 6

	<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>Iniziale</b>
<b>Numero di parole</b>	Il commento è più lungo di 200 parole	Il commento ha una lunghezza tra le 179 e le 199 parole	Il commento ha una lunghezza tra le 100 e le 169 parole	Il commento ha meno di 99 parole
<b>Numero di conseguenze elencate</b>	Vengono <b>elencate e descritte almeno tre</b> conseguenze dell'impossibilità di un lavoratore bangladesese con stipendio medio di acquistare tutti i prodotti necessari al sostentamento della sua famiglia.	Vengono elencate e descritte <b>due</b> conseguenze dell'impossibilità di un lavoratore bangladesese con stipendio medio di acquistare tutti i prodotti necessari al sostentamento della sua famiglia.	Viene esplicitata e descritta <b>una</b> conseguenza dell'impossibilità di un lavoratore bangladesese con stipendio medio di acquistare tutti i prodotti necessari al sostentamento della sua famiglia.	Viene <b>esplicitata una</b> conseguenza dell'impossibilità di un lavoratore bangladesese con stipendio medio di acquistare tutti i prodotti necessari al sostentamento della sua famiglia.
<b>Motivazione</b>	<b>Ogni conseguenza</b> è motivata usando informazioni prese dai <b>testi degli Allegati 2 e conoscenze personali</b> . Le motivazioni sono espresse in modo elaborato e approfondito.	<b>Ogni conseguenza</b> è motivata usando informazioni prese dai <b>testi degli Allegati 2</b> . Le motivazioni sono espresse in modo elaborato.	<b>Alcune conseguenze</b> sono motivate usando informazioni prese dai testi degli Allegati 2.	<b>Solo una conseguenza</b> è motivata usando informazioni prese dai testi degli Allegati 2. Le motivazioni sono espresse in modo superficiale.
<b>Opinioni</b>	Per <b>ciascuna conseguenza</b> vengono espresse, in modo elaborato e approfondito, le opinioni degli studenti. In almeno un caso gli studenti <b>si mettono nei panni</b> del lavoratore bangladesese ed esplicitano le loro <b>emozioni</b> .	Per <b>ciascuna conseguenza</b> vengono espresse le opinioni degli studenti.	Per <b>alcune conseguenze</b> vengono espresse le opinioni degli studenti.	<b>Solo per una conseguenza</b> vengono espresse le opinioni degli studenti.
<b>Correttezza formale</b> Valeria Etori valeria.ettori@gmail.com	Il testo è morfosintatticamente <b>corretto</b> in tutte le sue parti. Il lessico è appropriato e scelto con cura.	Il testo presenta <b>fino a tre errori</b> morfosintattici. Il lessico è appropriato.	Il testo presenta <b>fino a sette errori</b> morfosintattici. Il lessico è generalmente appropriato.	Il testo presenta <b>più di otto</b> errori morfosintattici. Il lessico è povero e ripetitivo.

# VALUTARE LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

# COSA SONO?

- Rispetto per l'altro
- Interazione rispettosa delle idee degli altri
- Assertività
- Capacità di collaborare
- Capacità di risolvere conflitti
- Cercare compromessi
- ecc...



# QUANDO LE OSSERVO?



Durante attività strutturate, dunque

ad esempio nel lavoro  
di gruppo!





# IN FASE DI PROGETTAZIONE...

Prima di valutare bisogna aver lavorato sulla competenza

- Scaffolding strutturato
- Valutazione condivisa
- Criteri chiari

QUALI CRITERI?

# QUALI CRITERI? SCRIVETE IN CHAT!

Compito:

Partecipare al lavoro di gruppo e collaborare con i compagni

# QUALI CRITERI?

Partecipazione

Ascolto attivo (identificazione  
criticità e punti di forza)

Rispetto del turno di parola

Assunzione di responsabilità  
(svolgimento del ruolo)

Autonomia

Rispetto dei tempi

# RUBRICA DI PROCESSO

<b>Criteri</b>	<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>Iniziale</b>
<b>Ascolto e partecipazione</b>	L'alunno partecipa in maniera attiva e propositiva. Rispetta il turno di parola, accoglie l'opinione dei compagni e ne rintraccia in autonomia criticità e punti di forza .	L'alunno partecipa in maniera attiva. Rispetta il turno di parola, accoglie l'opinione dei compagni e ne rintraccia in autonomia criticità e punti di forza.	L'alunno partecipa al dialogo educativo dietro sollecitazione. Non sempre rispetta il turno di parola, e l'opinione degli altri compagni, ma è capace di rintracciare i punti essenziali della discussione.	L'alunno partecipa al dialogo educativo dietro sollecitazione. Non sempre rispetta il turno di parola, e l'opinione degli altri compagni. È capace, con la guida del docente, di rintracciare i punti essenziali della discussione.
<b>Assunzione di responsabilità all'interno del gruppo</b>	L'alunno svolge all'interno del gruppo le attività in maniera responsabile e autonoma. Rispetta il ruolo dei compagni e il proprio. Svolge le attività secondo i tempi stabiliti.	L'alunno svolge all'interno del gruppo le attività in maniera autonoma. Rispetta il ruolo dei compagni e il proprio. Svolge le attività secondo i tempi stabiliti.	L'alunno svolge all'interno del gruppo le attività con l'aiuto dei compagni. Agisce dietro sollecitazione in maniera adeguata alle richieste.	L'alunno svolge all'interno del gruppo le attività con la guida dei compagni o del docente. Svolge le attività non rispettando i ritmi del gruppo.

# IN PIÙ...AUTOVALUTAZIONE

## Cooperazione con i compagni \*

- 1. non ho lavorato mai con gli altri
- 2. ho lavorato raramente con gli altri
- 3. ho lavorato abbastanza con gli altri
- 4. ho lavorato sempre con gli altri

## Disponibilità alla discussione \*

- 1. ho considerato solo il mio punto di vista
- 2. non ho considerato solo il mio punto di vista
- 3. ho considerato tutti i punti di vista
- 4. ho apprezzato punti di vista diversi meglio le idee

## Partecipazione attiva alle discussioni \*

- 1. ho preferito non dare il mio parere
- 2. ho dato il mio parere solo a volte
- 3. ho dato spesso il mio parere
- 4. ho dato sempre il mio parere

Valeria Etori

valeria.ettori@gmail.com

OPPI (Organizzazione per la preparazione professionale degli insegnanti)

## Com-partecipazione assertiva \*

- 1. Non ho espresso opinioni sulle proposte dei compagni o, se l'ho fatto, le ho espresse sempre in modo sgarbato e giudicante
- 2. Ho espresso opinioni sulle proposte dei compagni solo a volte, sottolineandone però solo le criticità spesso in modo sgarbato e giudicante
- 3. Ho espresso spesso opinioni sulle proposte dei compagni, sottolineandone le criticità in modo spesso costruttivo
- 4. Ho espresso spesso opinioni sulle proposte dei compagni, sottolineandone le criticità e i punti di forza in modo solitamente costruttivo

## Responsabilità rispetto al lavoro \*

- 1. ho preferito che gli altri facessero la maggior parte del lavoro
- 2. ho avuto bisogno di essere sollecitato per partecipare al lavoro
- 3. ho eseguito il lavoro e raramente ho avuto bisogno di sollecitazioni
- 4. ho eseguito sempre il lavoro senza bisogno di sollecitazioni

## Proposta punti da sviluppare \*

- 1. Non ho proposto nessuna conseguenza dell'impossibilità di un lavoratore del Bangladesh di acquistare tutti i prodotti
- 2. Ho proposto una conseguenza dell'impossibilità di un lavoratore del Bangladesh di acquistare tutti i prodotti
- 3. Ho proposto una conseguenza dell'impossibilità di un lavoratore del Bangladesh di acquistare tutti i prodotti e ho aggiunto informazioni per spiegare meglio l'informazione da me proposta
- 4. Ho proposto più di una conseguenza dell'impossibilità di un lavoratore del Bangladesh di acquistare tutti i prodotti e ho aggiunto informazioni per spiegare meglio l'informazione da me proposta

## Elaborazione dei punti da sviluppare (aggiunta di descrizioni, vincoli, motivazioni, opinioni, ecc...)

- 1. Non ho elaborato nessuna delle conseguenze proposte
- 2. Ho proposto come elaborare una sola conseguenza suggerendo una motivazione tratta dai testi analizzati. Non ho espresso opinioni personali.
- 3. Ho proposto come elaborare una o più conseguenze suggerendo più di una motivazione tratta dai testi analizzati. Ho inoltre aggiunto opinioni personali.
- 4. Ho proposto come elaborare più di una conseguenza suggerendo più di una motivazione tratta dai testi analizzati e dalle mie conoscenze pregresse. Ho inoltre aggiunto opinioni personali suggerendo anche sensazioni ed emozioni che proverei al posto di un lavoratore bangladesese

# COSA VI PORTATE A CASA OGGI?

- cosa vi è piaciuto?
- cosa vi ha creato più dubbi?
- qualcosa su cui vorreste ragionare ancora...
- cosa vi ricorderete meglio? perchè?



GRAZIE!



OPPI

[www.oppi.it](http://www.oppi.it)

oppi\_milano

